

IV. Himnos, versículos y motetes

CATÁLOGO DE OBRAS DE

MUSICA

DEL ARCHIVO DEL CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

Lucero Enríquez Rubio
Drew Edward Davies
Analía Cherñavsky
Carolina Sacristán Ramírez

Catálogo
de obras de *mú*

sica

del Archivo del Cabildo Catedral
Metropolitano de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

Directora

Angélica Velázquez Guadarrama

Secretaria Académica

Gabriela Betsabé Miramontes Vidal

Coordinador de Publicaciones

Jaime Soler Frost

LUCERO ENRÍQUEZ RUBIO
DREW EDWARD DAVIES
ANALÍA CHERÑAVSKY
CAROLINA SACRISTÁN RAMÍREZ

Catálogo
de obras de
música
del Archivo del Cabildo Catedral Metropolitano de México

Volumen IV
Himnos, versículos y motetes



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

Con la colaboración de



Cabildo Catedral
Metropolitano
de México



Apoyo al
Desarrollo
de Archivos
y Bibliotecas
de México



Consejo
Nacional
de Ciencia
y Tecnología

MÉXICO 2021

Catalogación en la publicación UNAM. Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información

Nombres: Enríquez Rubio, Lucero, 1943-, editor. | Davies, Drew Edward, editor. | Cheriñavsky, Analía, editor. | Sacristán Ramírez, Carolina, editor

Título: Catálogo de obras de música del Archivo del Cabildo Catedral Metropolitano de México / Lucero Enríquez Rubio, Drew Edward Davies, Analía Cheriñavsky, Carolina Sacristán Ramírez, [editores].

Descripción: Primera edición. | México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2014-. | Contenido: Volumen I. Villancicos y cantadas - volumen II. Vísperas, antifonas, salmos, cánticos y versos instrumentales - volumen III. Maitines, oficios de difuntos, series de responsorios, invitatorios, lecciones y responsorios individuales - volumen IV. Himnos, versículos y motetes.

Identificadores: LIBRUNAM 1701385 | ISBN 978-607-02-6018-6 (colección) | ISBN 978-607-30-5370-9 (volumen IV)

Temas: Catedral de México. Cabildo. Archivo - Catálogos. | Música sacra - Ciudad de México - Catálogos. | México - Historia eclesiástica - Fuentes.

Clasificación: LCC ML3015.8.M49.C37 2014 | DDC 781.71200972—dc23

Este libro se realizó con el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica de la UNAM-Dirección General de Asuntos del Personal Académico PAPIIT IT 400221 Red digital *Musical II*. Actores, repertorios y procesos vinculados con el ritual sonoro en catedrales de México.

Primera edición: 19 de noviembre de 2021

D.R. © 2021. Universidad Nacional Autónoma de México
Avenida Universidad 3000, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, México

Instituto de Investigaciones Estéticas
Tel.: 55 5622 2465, ext. 85026
libroest@unam.mx
www.esteticas.unam.mx

ISBN 978-607-02-6018-6 (colección)
ISBN 978-607-30-5370-9 (volumen IV)

Fotos del Archivo Cabildo Catedral Metropolitana de México, ACCMM: Conaculta-INAH-Méx. Reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia. Dirección de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural. Catedral Metropolitana.

Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales

Impreso y hecho en México

Índice

Presentación <i>Lucero Enríquez Rubio</i>	9
ESTUDIOS INTRODUCTORIOS	
Explorando el repertorio: del canto llano a la polifonía <i>Dawn De Rycke</i>	47
Himnos en la Catedral de México <i>Drew Edward Davies</i>	59
CATÁLOGO	
Criterios de catalogación y descripción de la ficha	75
Himnos	85
Himnos monofónicos en latín	85
Himnos monofónicos en español	101
Estrofas de himno monofónicas en latín	105
Himnos concertados en latín	105
Himnos concertados en español	245
Estrofas de himno concertadas en latín	247
Himnos (apuntes)	269
Los <i>Te Deum laudamus</i>	305
<i>Te Deum laudamus</i> concertados	305
Versos de <i>Te Deum laudamus</i>	331

Versículos	341
Versículos monofónicos en latín	341
Versículos monofónicos en español	344
Versículos concertados en latín	348
Versículos (apuntes)	361
Motetes	363
Motetes concertados	363
Motetes (apuntes)	396
Fuentes	397
Índice de compositores y arreglistas	401
Índice de títulos	403
Índice de firmas	407
Obras catalogadas	413

Índice de títulos*

Himnos

Adoro te devote 33, 81, 165

Adoro te o panis coelice 99

Aeterna Christi munera Apostolorum 82, 100, 118

Alma parens omni carens 1

Alto ex Olympo vertice 228

Antra deserti teneris 119

Aspice ut verbum Patris 2, 3, 222

Auctor beate saeculi 223, 224

Audi benigne Conditor 4, 225

Ave maris stella 5, 34, 35, 57, 62, 69, 83, 101, 102, 120,
121, 122, 123, 226

Ave verum corpus 166

Beate Pastor Petre 230

Caelestis aulae Nuntius 6

Caelestis urbs Jerusalem 177, 228

Caelitum Joseph decus 103, 124

Cantemos el gran misterio 29

Christe sanctorum decus Angelorum 227

Cor arca legem continens 224

Creator alme siderum 36, 51, 125

Crudelis Herodes Deum 84, 178, 229

Custodes hominum psallimus 126

Decora lux aeternitatis 52, 104, 127, 230

Defensor alme Hispaniae 70, 105

Del Creador primogénita fuiste 26

Deus tuorum militum 71, 128, 129, 179, 190, 231

Egregie Doctor Paule 130

En clara vox redarguit 85

Ex more docte mystico 232

Exite Sion filiae 7

Exsultent modulis sobria pectora 96

Exsultet orbis gaudiis 32, 63, 86, 106, 131, 132, 169, 180,
233

Festivis resonent compita vocibus 8, 9, 234, 235

Fortem virili pectore 72, 236

Gloria laus et honor tibi 133, 173

Gloriam sacrae celebremus 10, 37, 237

Himno (apunte) 279, 280, 281

Himno (apunte) para la Aparición de la Virgen
María 281

Himno a María Santísima 175

Himno de nona 38

Invicte Martyr unicum 238

Invictus heros numinis 164

Iste confessor Domini 58, 68, 73, 87, 107, 134, 135, 136,
239, 240, 241

Jam lucis orto sidere 256

Jam sol recedit igneus 181, 242

Jesu corona virginum 74, 88, 108, 182, 243

Jesu dulcis memoria 97, 137, 161, 244

Jesu Redemptor omnium 109, 138, 245

Lucis Creator optime 246

Maximus Redemptor orbis 59, 183

Miris modis repente liber 39, 139, 247

Moerentes oculi 11, 248

* Los guarismos se refieren al número catalográfico y no a la página.

- Noctu dum Nerius fercula* 64
- Nunc Sancte nobis Spiritus* 12, 13, 170, 249, 250, 251, 252, 253
- Nunc Sancte nostra Spiritus* 98
- O cor amoris victima* 14
- O crux ave* 31
- O esca viatorum* 40, 41
- O gente felix hospita* 15
- O gloriosa Virginum* 16, 42, 65, 89, 140, 141, 162, 254, 255
- O lux beata coelitum* 17
- O lux beata Trinitas* 256
- O salutaris hostia* 197, 198, 205, 210, 212
- Oh, Jesús redentor* 30
- Omni die dic Mariae* 43
- Pangamus Nerio* 142
- Pange lingua gloriosi* 80, 110, 143, 144, 176, 194, 257, 258
- Panis angelicus* 213
- Pater superni luminis* 75
- Philippe Martyr inclyte* 90, 145, 191, 238
- Placare Christe servulis* 111, 259
- Praeclara custos Virginum* 192
- Psalle plaude mens devote* 44
- Quaenam lingua tibi* 18, 260
- Quem terra pontus sidera* 45, 66, 76, 91, 112, 146, 147, 148, 149, 171, 184
- Quicumque Christum quaeritis* 77
- Quo Deus me amore* 167
- Quodcumque in orbis nexibus* 261
- Rector potens verax Deus* 19, 262
- Regali solio fortis Iberiae* 263
- Regis superni nuntia* 78, 113
- Rerum Deus tenax vigor* 20, 21, 53
- Sacris solemniis* 46, 67, 150, 151, 152, 163, 168, 172, 193, 195
- Salutis aeternae dator* 259, 264
- Salutis humanae sator* 185, 265
- Salve estrella del mar* 27
- Salve triumphalis pugil* 92
- Salvete flores Martyrum* 153, 245
- Sanctorum meritis inclyta* 154, 155, 186, 266, 267
- Sanguis olim victimarum* 60, 61, 268
- Sieh die Völker auf den Knieen* 294
- Summae Parens clementiae* 156
- Tantum ergo Sacramentum* 199, 200, 201, 202, 203, 204, 206, 207, 208, 209, 211, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 269
- Te Deum laudamus* 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312
- Te Joseph celebrent* 47, 114, 115, 157, 174, 270
- Te lucis ante terminum* 265, 271, 272
- Te splendor et virtus Patris* 79, 187, 273
- Telluris omnes incolae* 22, 274
- Templemos las gargantas* 196
- Tristes erant Apostoli* 158, 188, 275
- Ut quaeant laxis* 116, 276
- Ven, oh Creador Espiritu* 28
- Veni Creator Spiritus* 23, 48, 54, 56, 117, 160, 277
- Verbum supernum prodiens* 24, 49, 93, 278
- Vexilla Regis prodeunt* 25, 50, 55, 159, 189
- Virginis proles opifexque matris... accipe votum* 94, 95
- Motetes
- Adoremus in aeternum* 383
- Alleluia. Adducentur regi virgines* 356
- Alleluia. Ave Maria* 388
- Alleluia. Haec dies* 384
- Ave verum corpus* 357
- Beata es Virgo Maria Dei Genitrix* 362
- Caecilia me misit* 372
- Caecilia venustissima* 358
- Coenantibus illis* 359
- Creator alme siderum* 373
- Descendit Dominus sicut pluvia* 380
- Discite a me quia mitis sum* 367
- Ego dormivi* 374
- Egregie Martyr Philippe* 377
- Emitte spiritum tuum* 391
- Ens aeternum attende votis* 376
- Furunt insani nimbi* 369
- Gaudete cum Maria* 392
- Illuminare Jerusalem* 363

Juravit Dominus 381
Motete en Bfa 362
O beata Maria spes unica 370
O sacrum Cor Jesu 368
Omnes gentes quaecumque venient 393
Quem dicunt homines 364
Sanctus Deus 360, 366, 371, 386, 387, 394, 395, 396
Simon Petre 378
Tenebrae factae sunt 382
Tota pulchra es Maria 379
Transite ad me omnes 389, 390
Veni de Libano 385
Veni Sancte Spiritus 365
Volat columba amoena 361
Walte gnädig, o ewige Liebe 376

Versículos

Ab occultis meis 325
Annuntiaverunt opera Dei 326
Bendigamos al Señor 331, 332, 333

Benedicamus Domino 355
Constitues eos principes 327
Domine ad adjuvandum 339, 341, 342, 350, 351, 353
Dominus regit me 328
El Señor esté con vosotros 337
Exsurge Christe 329
Hoy es la Inmaculada Concepción 334
In conspectu angelorum 349
Ipse invocabit me 340
La madre de Dios ha sido glorificada 335
Nimis honorati sunt 330
Non fecit taliter 344, 343, 347, 348, 354
Quedaron todos llenos 336
Requiescant in pace 344, 345, 346, 352
Ven, oh Dios, en mi ayuda 338

Versos de *Te Deum laudamus*

Te ergo quaesumus 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320,
321, 322, 323, 324

El proyecto *Musicat* del Seminario de Música en la Nueva España y el México Independiente lleva a cabo, desde 2002, la catalogación de archivos de catedrales mexicanas. Ha creado y desarrollado tres bases de datos en formato electrónico y generado numerosas publicaciones, todo lo cual se puede consultar y descargar de forma gratuita en su página web: <http://www.musicat.unam.mx/>.

Con la edición de este cuarto volumen de *Catálogo de obras de música del Archivo del Cabildo Catedral Metropolitano de México –Himnos, versículos y motetes–* finaliza la edición del Oficio Divino de esta catedral, que presenta el repertorio agrupado por géneros, tras la publicación de *Villancicos y cantadas* (vol. I), *Visperas, antifonas, salmos, cánticos y versos instrumentales* (vol. II) y *Maitines, oficios de difuntos, series de responsorios, invitatorios, lecciones y responsorios individuales* (vol. III).

Este volumen no solo contiene el catálogo de las obras, sino una serie de estudios dedicados al repertorio. Lucero Enríquez Rubio –coordinadora general del proyecto– presenta un esbozo histórico del himno litúrgico en el contexto del ritual y explica las complejas interrelaciones documentales entre los himnos preservados en los distintos ramos del archivo catedralicio: de los libros de coro a los papeles de música. Dawn De Rycke amplía la discusión de las relaciones entre los repertorios monofónicos y polifónicos y pone énfasis en dos ciclos de himnos que proceden del siglo XVI y del siglo XVIII. Drew Edward Davies se concentra en la construcción sistemática, a lo largo del siglo XVIII, del ciclo de himnos con acompañamiento orquestal, y presenta los vestigios de otro ciclo de himnos hasta ahora no conocido: una serie de melodías añadidas a lápiz (como apuntes) a finales del siglo XIX, en los espacios vacíos de otros manuscritos. Así, los estudios presentan un rico panorama de la himnodia en la Catedral de México a lo largo de cuatro siglos.

El *Catálogo* agrupa su contenido en cuatro apartados: himnos en latín y en español, monódicos y polifónicos, *Te Deum*, versículos y motetes. Se presentan incipits musicales con cada una de las obras. Este volumen incluye 396 obras. Mención aparte merecen los tres índices (compositores y arreglistas, títulos, y firmas) que, en una obra de esta envergadura, son una herramienta de gran utilidad para que el investigador o interesado pueda localizar piezas, autores o fuentes. Es de destacar la buena factura y excelente presentación de este loable esfuerzo colectivo.

CARMEN JULIA GUTIÉRREZ



978-607-30-5370-9



9 786073 053709