

IV. Himnos, versículos y motetes

CATÁLOGO DE OBRAS DE

MUSICA

DEL ARCHIVO DEL CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

Lucero Enríquez Rubio
Drew Edward Davies
Analía Cherñavsky
Carolina Sacristán Ramírez

Catálogo
de obras de *mú*

sica

del Archivo del Cabildo Catedral
Metropolitano de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

Directora

Angélica Velázquez Guadarrama

Secretaria Académica

Gabriela Betsabé Miramontes Vidal

Coordinador de Publicaciones

Jaime Soler Frost

LUCERO ENRÍQUEZ RUBIO
DREW EDWARD DAVIES
ANALÍA CHERÑAVSKY
CAROLINA SACRISTÁN RAMÍREZ

Catálogo
de obras de
música
del Archivo del Cabildo Catedral Metropolitano de México

Volumen IV
Himnos, versículos y motetes



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

Con la colaboración de



Cabildo Catedral
Metropolitano
de México



Apoyo al
Desarrollo
de Archivos
y Bibliotecas
de México



Consejo
Nacional
de Ciencia
y Tecnología

MÉXICO 2021

Catalogación en la publicación UNAM. Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información

Nombres: Enríquez Rubio, Lucero, 1943-, editor. | Davies, Drew Edward, editor. | Cherñavsky, Analía, editor. | Sacristán Ramírez, Carolina, editor

Título: Catálogo de obras de música del Archivo del Cabildo Catedral Metropolitano de México / Lucero Enríquez Rubio, Drew Edward Davies, Analía Cherñavsky, Carolina Sacristán Ramírez, [editores].

Descripción: Primera edición. | México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2014-. | Contenido: Volumen I. Villancicos y cantadas - volumen II. Vísperas, antifonas, salmos, cánticos y versos instrumentales - volumen III. Maitines, oficios de difuntos, series de responsorios, invitatorios, lecciones y responsorios individuales - volumen IV. Himnos, versículos y motetes.

Identificadores: LIBRUNAM 1701385 | ISBN 978-607-02-6018-6 (colección) | ISBN 978-607-30-5370-9 (volumen IV)

Temas: Catedral de México. Cabildo. Archivo - Catálogos. | Música sacra - Ciudad de México - Catálogos. | México - Historia eclesiástica - Fuentes.

Clasificación: LCC ML3015.8.M49.C37 2014 | DDC 781.71200972—dc23

Este libro se realizó con el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica de la UNAM-Dirección General de Asuntos del Personal Académico PAPIIT IT 400221 Red digital *Musicat II*. Actores, repertorios y procesos vinculados con el ritual sonoro en catedrales de México.

Primera edición: 19 de noviembre de 2021

D.R. © 2021. Universidad Nacional Autónoma de México
Avenida Universidad 3000, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, México

Instituto de Investigaciones Estéticas
Tel.: 55 5622 2465, ext. 85026
libroest@unam.mx
www.esteticas.unam.mx

ISBN 978-607-02-6018-6 (colección)
ISBN 978-607-30-5370-9 (volumen IV)

Fotos del Archivo Cabildo Catedral Metropolitana de México, ACCMM: Conaculta-INAH-Méx. Reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia. Dirección de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural. Catedral Metropolitana.

Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales

Impreso y hecho en México

Índice

Presentación <i>Lucero Enríquez Rubio</i>	9
ESTUDIOS INTRODUCTORIOS	
Explorando el repertorio: del canto llano a la polifonía <i>Dawn De Rycke</i>	47
Himnos en la Catedral de México <i>Drew Edward Davies</i>	59
CATÁLOGO	
Criterios de catalogación y descripción de la ficha	75
Himnos	85
Himnos monofónicos en latín	85
Himnos monofónicos en español	101
Estrofas de himno monofónicas en latín	105
Himnos concertados en latín	105
Himnos concertados en español	245
Estrofas de himno concertadas en latín	247
Himnos (apuntes)	269
Los <i>Te Deum laudamus</i>	305
<i>Te Deum laudamus</i> concertados	305
Versos de <i>Te Deum laudamus</i>	331

Versículos	341
Versículos monofónicos en latín	341
Versículos monofónicos en español	344
Versículos concertados en latín	348
Versículos (apuntes)	361
Motetes	363
Motetes concertados	363
Motetes (apuntes)	396
Fuentes	397
Índice de compositores y arreglistas	401
Índice de títulos	403
Índice de signaturas	407
Obras catalogadas	413

Obras catalogadas

Himnos

Himnos monofónicos en latín

<i>Número catalográfico</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
1	<i>Alma parens omni carens</i>	A1444a.06
2	<i>Aspice ut verbum Patris</i>	A1434.06 (1) A1456a.06 (2)
3	<i>Aspice ut verbum Patris</i>	A2198.01
4	<i>Audi benigne Conditor</i>	A1451.39
5	<i>Ave maris stella</i>	A2293.36
6	<i>Caelestis aulae Nuntius</i>	A2300.01
7	<i>Exite Sion filiae</i>	A1458.06
8	<i>Festivis resonent compita vocibus</i>	A1457.06
9	<i>Festivis resonent compita vocibus</i>	A1457.07
10	<i>Gloriam sacrae celebremus</i>	A1460.06
11	<i>Moerentes oculi</i>	A1433.06 (1) A2308.04 (2)
12	<i>Nunc Sancte nobis Spiritus</i>	A2324.04
13	<i>Nunc Sancte nobis Spiritus</i>	A2324.08
14	<i>O cor amoris victima</i>	A2318.01
15	<i>O gente felix hospita</i>	A1446b.06
16	<i>O gloriosa Virginum</i>	A1470.02
17	<i>O lux beata coelitum</i>	A1446a.06
18	<i>Quaenam lingua tibi</i>	A1459.06
19	<i>Rector potens verax Deus</i>	A1443.01
20	<i>Rerum Deus tenax vigor</i>	A1443.06
21	<i>Rerum Deus tenax vigor</i>	A1443.07
22	<i>Telluris omnes incolae</i>	A2190.01
23	<i>Veni Creator Spiritus</i>	A1465.02

<i>Número catalográfico</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
24	<i>Verbum supernum prodiens</i>	A1448 (1) A2313.04 (2) A2195.02 (3) A2195.01 (4)
25	<i>Vexilla Regis prodeunt</i>	A1451.06

Himnos monofónicos en español

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
26	Aguilar Carrillo	<i>Del Creador primogénita fuiste</i>	A1452.08
27	Aguilar Carrillo	<i>Salve estrella del mar</i>	A1132.08
28	Aguilar Carrillo	<i>Ven, oh Creador Espíritu</i>	A1453.09
29	Madrigal Gil	<i>Cantemos el gran misterio</i>	A1133.01
30	Madrigal Gil	<i>Oh, Jesús redentor</i>	A1201.02 (1) A1221.02 (2)

Estrofas de himno monofónicas en latín

<i>Número catalográfico</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
31	<i>O crux ave</i>	A1290

Himnos concertados en latín

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
32	Aldana [arr.] Triujeque	<i>Exsultet orbis gaudiis / Salvete flores Martyrum</i>	A0679.01
33	Anónimo [arr.] Mohr	<i>Adoro te devote III</i>	A2249.02
34	Anónimo	<i>Ave maris stella</i>	A0669
35	Anónimo	<i>Ave maris stella</i>	A1915.04
36	Anónimo	<i>Creator alme siderum</i>	A1388.02

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
37	Anónimo [arr.] Gómez	<i>Gloriam sacrae celebremus</i>	A1470.01
38	Anónimo	<i>Himno de nona</i>	A1360.02
39	Anónimo [arr.] Anónimo	<i>Miris modis repente liber</i>	A1334
40	Anónimo [arr. Mohr]	<i>O esca viatorum</i>	A2249.13
41	Anónimo [arr.] Mohr	<i>O esca viatorum</i>	A2249.19
42	Anónimo [arr.] Mohr	<i>O gloriosa virginum</i>	A2249.20
43	Anónimo [arr.] Mohr	<i>Omni die dic Mariae</i>	A2249.21
44	Anónimo [arr. Mohr]	<i>Psalle plaude mens devote</i>	A2249.11
45	Anónimo	<i>Quem terra pontus sidera</i>	A1190.01
46	Anónimo	<i>Sacris solemniiis</i>	A1301.01
47	Anónimo	<i>Te Joseph celebrent</i>	A1440.01
48	Anónimo	<i>Veni Creator Spiritus</i>	A0800.02
49	Anónimo [arr.] Mohr	<i>Verbum supernum prodiens II</i>	A2249.12
50	Anónimo	<i>Vexilla Regis prodeunt</i>	A2079
51	Bustamante	<i>Creator alme siderum</i>	A0708
52	Bustamante [arr.] Triujeque / [arr.] Carrillo	<i>Decora lux aeternitatis / Aeterna Christi munera Apostolorum</i>	A0702.03
53	Bustamante [arr.] Triujeque	<i>Rerum Deus tenax vigor</i>	A0702.02
54	Bustamante [arr.] Triujeque	<i>Veni Creator Spiritus</i>	A0702.01
55	Caballero [arr.] Velasco	<i>Vexilla Regis prodeunt</i>	A0726.01
56	Carpani	<i>Veni Creator Spiritus</i>	A1036
57	Courcelle	<i>Ave maris stella</i>	A1041.04
58	Cruzelaegui	<i>Iste confessor Domini</i>	A0600
59	Cruzelaegui [arr.] Tollis de la Rocca	<i>Maximus Redemptor orbis</i>	A0599
60	Cruzelaegui	<i>Sanguis olim victimarum</i>	A1416.02
61	Cruzelaegui	<i>Sanguis olim victimarum</i>	A1417.02
62	Delgado, F.	<i>Ave maris stella</i>	A0612.04

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
63	Delgado, F.	<i>Exsultet orbis gaudiis</i>	Ao616.02
64	Delgado, F.	<i>Noctu dum Nerius fercula</i>	Ao619.02 (1) Ao615.02 (2)
65	Delgado, F.	<i>O gloriosa Virginum / Quem terra pontus sidera</i>	Ao616.01
66	Delgado, F.	<i>Quem terra pontus sidera</i>	Ao613a.02 (1) Ao613b.02 (2)
67	Delgado, F. [arr.] Triujeque	<i>Sacris solemniiis</i>	Ao614.02
68	Diabelli [arr.] Rivera	<i>Iste confessor Domini</i>	A1042.03
69	Echeverría	<i>Ave maris stella</i>	A1466.04
70	Echeverría	<i>Defensor alme Hispaniae</i>	A1466.08
71	Echeverría	<i>Deus tuorum militum</i>	A1466.06
72	Echeverría	<i>Fortem virili pectore</i>	Ao176.01 (1) Ao230.31 (2)
73	Echeverría	<i>Iste confessor Domini</i>	A1466.05
74	Echeverría [atrib.]	<i>Jesu corona virginum</i>	Ao655.02
75	Echeverría [atrib.]	<i>Pater superni luminis</i>	Ao655.03
76	Echeverría	<i>Quem terra pontus sidera</i>	Ao768.02
77	Echeverría	<i>Quicumque Christum quaeritis</i>	Ao176.02
78	Echeverría	<i>Regis superni nuntia</i>	Ao176.03
79	Echeverría	<i>Te splendor et virtus Patris</i>	A1466.07
80	Elizaga	<i>Pange lingua gloriosi</i>	Ao769
81	Ett [arr.] Mohr	<i>Adoro te devote</i>	A2249.01
82	Gómez	<i>Aeterna Christi munera Apostolorum</i>	Ao833.04
83	Gómez [arr.] Triujeque	<i>Ave maris stella</i>	Ao827.01
84	Gómez [arr.] Anónimo	<i>Crudelis Herodes Deum</i>	Ao827.03
85	Gómez	<i>En clara vox redarguit</i>	Ao807c
86	Gómez [arr.] Anónimo	<i>Exsultet orbis gaudiis</i>	Ao833.09
87	Gómez [arr.] Triujeque	<i>Iste confessor Domini</i>	Ao843.01
88	Gómez [arr.] Anónimo	<i>Jesu corona virginum</i>	Ao833.08

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
89	Gómez [arr.] Anónimo	<i>O gloriosa Virginum</i>	Ao813.03
90	Gómez	<i>Philippe Martyr in clyte</i>	Ao814
91	Gómez [arr.] Triujeque	<i>Quem terra pontus sidera</i>	Ao833.02
92	Gómez	<i>Salve triumphalis pugil</i>	Ao618.02
93	Gómez [arr.] Triujeque	<i>Verbum supernum prodiens</i>	Ao807a.02
94	Gómez	<i>Virginis proles opifexque matris... accipe votum</i>	Ao813.02
95	Gómez [arr.] Anónimo	<i>Virginis proles opifexque matris... accipe votum</i>	Ao833.06
96	Gutiérrez	<i>Exsultent modulis sobria pectora</i>	A1477
97	Gutiérrez [arr.] Triujeque	<i>Jesu dulcis memoria</i>	Ao860.04
98	Gutiérrez	<i>Nunc Sancte nostra Spiritus</i>	A1475.02
99	M. Haydn [arr.] Mohr	<i>Adoro te o panis coelice</i>	A2249.16
100	Jerusalem [arr.] Juanas	<i>Aeterna Christi munera Apostolorum</i>	Ao524.02
101	Jerusalem [arr.] Triujeque	<i>Ave maris stella</i>	Ao546
102	Jerusalem [arr.] Triujeque	<i>Ave maris stella</i>	Ao551
103	Jerusalem [arr.] Juanas [arr.] Triujeque	<i>Caelitum Joseph decus</i>	Ao508b (1) Ao508a.02 (2)
104	Jerusalem	<i>Decora lux aeternitatis</i>	Ao529 (1) Ao533 (2)
105	Jerusalem	<i>Defensor alme Hispaniae</i>	Ao547
106	Jerusalem	<i>Exsultet orbis gaudiis</i>	Ao530
107	Jerusalem [arr.] Juanas	<i>Iste confessor Domini</i>	Ao522.02
108	Jerusalem [arr.] Triujeque	<i>Jesu corona virginum</i>	Ao536.01
109	Jerusalem	<i>Jesu Redemptor omnium</i>	Ao525.01
110	Jerusalem	<i>Pange lingua gloriosi</i>	Ao579
111	Jerusalem	<i>Placare Christe servulis</i>	Ao548

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
112	Jerusalem [arr.] Juanas	<i>Quem terra pontus sidera / O gloriosa Virginum</i> [texto añadido sólo en (2)]	A0523.02 (1) A0586.02 (2) A0588.02 (3)
113	Jerusalem [arr.] Juanas	<i>Regis superni nuntia</i>	A0536.02
114	Jerusalem [arr.] Anónimo	<i>Te Joseph celebrent</i>	A0508c.02
115	Jerusalem	<i>Te Joseph celebrent</i>	A0534
116	Jerusalem [arr.] Triujeque	<i>Ut queant laxis</i>	A0528
117	Jerusalem	<i>Veni Creator Spiritus</i>	A0526
118	Juanas	<i>Aeterna Christi munera Apostolorum</i>	A0209.02 (1) A0210.02 (2) A0124.03 (3)
119	Juanas	<i>Antra deserti teneris</i>	A0134b.02
120	Juanas	<i>Ave maris stella</i>	A0185
121	Juanas	<i>Ave maris stella</i>	A0194.01 (1) A0230.27 (2)
122	Juanas	<i>Ave maris stella</i>	A0207.01
123	Juanas	<i>Ave maris stella</i>	A0236
124	Juanas	<i>Caelitum Joseph decus</i>	A0347.02
125	Juanas	<i>Creator alme siderum</i>	A0180.03 (1) A0230.34 (2)
126	Juanas	<i>Custodes hominum psallimus</i>	A0180.02 (1) A0230.33 (2)
127	Juanas [arr.] Anónimo	<i>Decora lux aeternitatis</i>	A0173.01
128	Juanas [arr.] Triujeque	<i>Deus tuorum militum</i>	A0194.03 (1) A0230.29 (2)
129	Juanas	<i>Deus tuorum militum</i>	A0237.01
130	Juanas	<i>Egregie Doctor Paule</i>	A0354.02 (1) A0230.24 (2)
131	Juanas	<i>Exsultet orbis gaudiis</i>	A0238.01
132	Juanas	<i>Exsultet orbis gaudiis</i>	A0354.04 (1) A0230.26 (2)
133	Juanas	<i>Gloria laus et honor tibi</i>	A0370
134	Juanas	<i>Iste confessor Domini</i>	A0194.02 (1) A0230.28 (2)

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
135	Juanas	<i>Iste confessor Domini</i>	A0126.02
136	Juanas	<i>Iste confessor Domini</i>	A0220
137	Juanas	<i>Jesu dulcis memoria</i>	A0354.01 (1) A0230.23 (2)
138	Juanas	<i>Jesu Redemptor omnium</i>	A0123.02
139	Juanas	<i>Miris modis repente liber</i>	A0180.01 (1) A0230.32 (2)
140	Juanas	<i>O gloriosa Virginum</i>	A0125b
141	Juanas	<i>O gloriosa Virginum</i>	A0212b
142	Juanas	<i>Pangamus Nerio</i>	A0181.02
143	Juanas	<i>Pange lingua gloriosi</i>	A0235 (1) A0246 (2)
144	Juanas [arr.] Triujeque	<i>Pange lingua gloriosi</i>	A0354.03 (1) A0230.25 (2)
145	Juanas	<i>Philippe Martyr inclyte</i>	A0356
146	Juanas	<i>Quem terra pontus sidera</i>	A0211.02
147	Juanas	<i>Quem terra pontus sidera</i>	A0125a.02 (1) A0343.02 (2)
148	Juanas	<i>Quem terra pontus sidera</i>	A0346.02
149	Juanas	<i>Quem terra pontus sidera</i>	A0212a.02
150	Juanas	<i>Sacris solemniiis</i>	A0224 (1) A2036.37 (2)
151	Juanas	<i>Sacris solemniiis</i>	A0358a.02
152	Juanas	<i>Sacris solemniiis</i>	A0134a.02
153	Juanas	<i>Salvete flores Martyrum</i>	A0194.04
154	Juanas	<i>Sanctorum meritis inclyta</i>	A0176.04 (1) A0181.01 (2) A0230.30 (3)
155	Juanas	<i>Sanctorum meritis inclyta</i>	A0237.02
156	Juanas [arr.] Triujeque	<i>Summae Parens clementiae</i>	A0335.02 (1) A0230.19 (2)
157	Juanas	<i>Te Joseph celebrent</i>	A0438.02
158	Juanas	<i>Tristes erant Apostoli</i>	A0238.02
159	Juanas [arr.] Triujeque	<i>Vexilla Regis prodeunt</i>	A1192
160	Lambillotte	<i>Veni Creator Spiritus</i>	A1099.01
161	Manterola	<i>Jesu dulcis memoria</i>	A0180.04
162	Manterola	<i>O gloriosa Virginum / Beate Pastor Petre</i>	A0683

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
163	Manterola [arr.] Triujeque	<i>Sacris solemniiis / O gloriosa Virginum</i>	Ao883
164	Martínez [arr.] Anónimo	<i>Invictus heros numinis</i>	Ao887.04
165	Mohr	<i>Adoro te devote</i>	A2249.15
166	Mohr	<i>Ave verum corpus</i>	A2249.14
167	Mohr	<i>Quo Deus me amore</i>	A2249.18
168	Mohr	<i>Sacris solemniiis II</i>	A2249.10
169	Müller	<i>Exsultet orbis gaudiis</i>	A1115.02
170	Müller [arr.] Triujeque	<i>Nunc Sancte nobis Spiritus</i>	A1120c
171	Otea	<i>Quem terra pontus sidera</i>	Ao909.02
172	Pacheco	<i>Sacris solemniiis</i>	Ao910.02
173	Sánchez	<i>Gloria laus et honor tibi / Et incarnatus est</i>	Ao929
174	Sánchez	<i>Te Joseph celebrent</i>	Ao926.01 (1) Ao926.02 (2)
175	Sarria	[Himno a María Santísima]	A1178.04
176	Schubert [arr.] Anónimo	<i>Pange lingua gloriosi</i>	A2158.02
177	Tollis de la Rocca	<i>Caelestis urbs Jerusalem</i>	Ao410
178	Tollis de la Rocca [arr.] Triujeque [arr.] Carrillo	<i>Crudelis Herodes Deum</i>	Ao417.01 (1) Ao417.02 (2)
179	Tollis de la Rocca [arr.] Triujeque	<i>Deus tuorum militum</i>	Ao423.02
180	Tollis de la Rocca	<i>Exsultet orbis gaudiis</i>	Ao423.01
181	Tollis de la Rocca	<i>Jam sol recedit igneus</i>	Ao422
182	Tollis de la Rocca	<i>Jesu corona virginum</i>	Ao423.04
183	Tollis de la Rocca	<i>Maximus Redemptor orbis</i>	Ao416.01
184	Tollis de la Rocca	<i>Quem terra pontus sidera</i>	Ao419a.02 (1) Ao419b.02 (2)
185	Tollis de la Rocca [arr.] Triujeque	<i>Salutis humanae sator</i>	Ao412
186	Tollis de la Rocca	<i>Sanctorum meritis inclyta</i>	Ao423.03
187	Tollis de la Rocca	<i>Te splendor et virtus Patris</i>	Ao429
188	Tollis de la Rocca	<i>Tristes erant Apostoli</i>	Ao423.05
189	Tollis de la Rocca	<i>Vexilla Regis prodeunt</i>	Ao428

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
190	Valle [arr.] Anónimo	<i>Deus tuorum militum</i>	A0935b.02
191	Valle	<i>Philippe Martyr inclyte</i>	A0973.01
192	Valle [arr.] Carrillo	<i>Praeclara custos Virginum</i>	A0972.02
193	Valle	<i>Sacris solemniiis</i>	A0935a.02
194	Witt [arr.] Mohr	<i>Pange lingua gloriosi</i>	A2249.07
195	Zumelso	<i>Sacris solemniiis</i>	A0982.02

Himnos concertados en español

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
196	Aldana [arr.] Campo Marín	<i>Templemos las gargantas</i>	A0690a (1) A0690c.02 (2)

Estrofas de himno concertadas en latín

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
197	Anónimo	<i>O salutaris hostia</i>	A1273
198	Anónimo [arr.] Mohr	<i>O salutaris hostia</i>	A2249.09
199	Anónimo	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A1295
200	Anónimo	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A1301.02
201	Asioli [arr.] Triujeque	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A0999
202	Asioli [arr.] Anónimo	<i>Tantum ergo Sacramentum / Quem dicunt homines</i>	A1000.01
203	Asioli [arr.] Triujeque	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A1005.02
204	Bonifiglio [arr.] Anónimo	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A1031.02
205	Camacho	<i>O salutaris hostia</i>	A0730.01
206	Cherubini	<i>Tantum ergo Sacramentum / Tu puer propheta Altissimi</i>	A1039

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
207	Diabelli [arr.] Anónimo	<i>Tantum ergo Sacramentum / Alleluia. Specie tua</i>	A1042.01
208	Gómez	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A0842
209	Gómez [arr.] Triujeque	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A0821.01 (1) A0843.04 (2)
210	Gutiérrez [arr.] Rivera	<i>O salutaris hostia</i>	A0860.05
211	Gutiérrez [arr.] Triujeque	<i>Tantum ergo Sacramentum / Sacris solemniis</i>	A0860.02
212	Juanas	<i>O salutaris hostia</i>	A0219 (1) A2036.35 (2)
213	Juanas	<i>Panis angelicus</i>	A0204.01
214	Juanas	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A0181.03 (1) A0230.22 (2)
215	Lambillotte	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A1099.03
216	Manterola [arr.] Triujeque	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A0181.04
217	Martínez [arr.] Triujeque	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A0885.02
218	Mozart [arr.] Triujeque	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A2144
219	Schubert [arr.] Triujeque	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A2158.01
220	Stocker [arr.] Triujeque	<i>Tantum ergo Sacramentum núm. 1</i>	A1056a.01 (1) A1056a.03 (2)
221	Stocker [arr.] Triujeque	<i>Tantum ergo Sacramentum núm. 2 / Vere languores nostros</i>	A1056b.01 (1) A1056b.02 (2)

Himnos (apuntes)

<i>Número catalográfico</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
222	<i>Aspice ut verbum Patris</i>	A2319.03
223	<i>Auctor beate saeculi</i>	A2316.04
224	<i>Auctor beate saeculi Cor arca legem continens</i>	A2310.03
225	<i>Audi benigne Conditor</i>	A2195.03
226	<i>Ave maris stella</i>	A2315.03

Número catalográfico	Título	Signatura
227	<i>Christe sanctorum decus Angelorum</i>	A2313.03 (1) A2321.01 (2) A2314.02 (3)
228	<i>Caelestis urbs Jerusalem Alto ex Olympo vertice</i>	A2190.02 (1) A2316.02 (2)
229	<i>Crudelis Herodes Deum</i>	A2316.03
230	<i>Decora lux aeternitatis Beate Pastor Petre</i>	A2320.01 (1) A2320.06 (2)
231	<i>Deus tuorum militum</i>	A0741h
232	<i>Ex more docte mystico</i>	A2314.04
233	<i>Exsultet orbis gaudiis</i>	A1438d (1) A2312.01 (2) A2324.09 (3)
234	<i>Festivis resonent compita vocibus</i>	A1436c (1) A2319.02 (2)
235	<i>Festivis resonent compita vocibus</i>	A2320.02
236	<i>Fortem virili pectore</i>	A2321.02 (1) A1435.12 (2)
237	<i>Gloriam sacrae celebremus</i>	A1445c
238	<i>Invicte Martyr unicum Philippe Martyr inclyte</i>	A0741j (1) A0741f (2)
239	<i>Iste confessor Domini (modo 8)</i>	A2195.04 (1) A1471b
240	<i>Iste confessor Domini (modo 2)</i>	A2191c (1) A2321.04 (2)
241	<i>Iste confessor Domini (modo 4)</i>	A1471c
242	<i>Jam sol recedit igneus</i>	A2310.02
243	<i>Jesu corona virginum</i>	A2316.05 (1) A2316.01 (2)
244	<i>Jesu dulcis memoria</i>	A2324.10
245	<i>Jesu Redemptor omnium Salvete flores martyrum</i>	A1438f (1) A2193c (2) A2324.03 (3) A2324.07 (4)
246	<i>Lucis Creator optime</i>	A2311.04 (1) A2322.03 (2)
247	<i>Miris modis repente liber</i>	A2323.02
248	<i>Moerentes oculi</i>	A2198.02

Número catalográfico	Título	Signatura
249	<i>Nunc Sancte nobis spiritus</i> (modo 2)	A2192.03 (1) A2312.03 (2)
250	<i>Nunc Sancte nobis Spiritus</i> (modo 8)	A0793d
251	<i>Nunc Sancte nobis Spiritus</i> (Adviento)	A2322.06
252	<i>Nunc Sancte nobis Spiritus</i> (Navidad)	A2313.01
253	<i>Nunc Sancte nobis Spiritus</i> (Cuaresma)	A1600b
254	<i>O gloriosa Virginum</i>	A2193b
255	<i>O gloriosa Virginum</i> (modo 2)	A2315.02
256	<i>O lux beata Trinitas Jam lucis orto sidere</i>	A2319.04
257	<i>Pange lingua gloriosi</i>	A1440.02
258	<i>Pange lingua gloriosi</i>	A1440.04 (1) A2195.05 (2) A2203.04 (3)
259	<i>Placare Christe servulis Salutis aeternae dator</i>	A2324.02
260	<i>Quaenam lingua tibi</i>	A2191b (1) A2195.07 (2)
261	<i>Quodcumque in orbe nexibus</i>	A2197.02 (1) A2203.06 (2)
262	<i>Rector potens verax Deus</i>	A2322.05
263	<i>Regali solio fortis Iberiae</i>	A2323.03
264	<i>Salutis aeternae dator</i>	A0793b
265	<i>Salutis humanae sator Te lucis ante terminum</i>	A2301.02
266	<i>Sanctorum meritis inclyta</i>	A1435.11 (1) A2310.04 (2)
267	<i>Sanctorum meritis inclyta</i>	A1440.05
268	<i>Sanguis olim victimarum</i>	A2203.03 (1) A2203.05 (2)
269	<i>Tantum ergo Sacramentum</i>	A2315.01
270	<i>Te Joseph celebrent</i>	A2314.01
271	<i>Te lucis ante terminum</i> (Navidad)	A2324.06
272	<i>Te lucis ante terminum</i> (Ascensión)	A2324.05
273	<i>Te splendor et virtus Patris</i>	A2322.02 (1) A2322.08 (2) A2314.03 (3)
274	<i>Telluris omnes incolae</i>	A2315.04 (1) A2318.04 (2)
275	<i>Tristes erant Apostoli</i>	A2314.05
276	<i>Ut queant laxis</i>	A2312.04

<i>Número catalográfico</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
277	<i>Veni Creator Spiritus</i>	A2311.02 (1) A0787b (2)
278	<i>Verbum supernum prodiens</i>	A2322.09
279	Himno (apunte)	A1438e (1) A2322.04 (2)
280	Himno (apunte)	A2195.06
281	Himno (apunte)	A2319.01

Los Te Deum laudamus

Te Deum laudamus concertados

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
282	André	<i>Te Deum laudamus</i>	A1549
283	Anónimo	<i>Te Deum laudamus</i>	A1214
284	Auricchio	<i>Te Deum laudamus</i>	A0684
285	Bueno	<i>Te Deum laudamus</i>	A0673
286	Bühler	<i>Te Deum laudamus</i>	A1035 (1) A1421 (2) A1117 (3)
287	Cruzelaegui [arr.] Tollis de la Rocca	<i>Te Deum laudamus</i>	A0598
288	Delgado, F.	<i>Te Deum laudamus</i>	A0744
289	Delgado, F.	<i>Te Deum laudamus</i>	A0745
290	Echeverría	<i>Te Deum laudamus</i>	A0605.01
291	Gómez	<i>Te Deum laudamus</i>	A0796
292	Gómez [arr.] Triujeque	<i>Te Deum laudamus</i>	A0825.03
293	Gómez	<i>Te Deum laudamus</i>	A0807b
294	Haydn	<i>Te Deum laudamus</i> <i>Sieh die Völker auf den Knieen</i>	A1282
295	Jerusalem	<i>Te Deum laudamus</i>	A0539
296	Jerusalem	<i>Te Deum laudamus</i>	A0544
297	Juanas [arr.] Triujeque	<i>Te Deum laudamus</i>	A0339
298	Juanas	<i>Te Deum laudamus</i>	A0167.01 (1) A0252 (2)

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
299	Juanas	<i>Te Deum laudamus</i>	A0190.01
300	Juanas	<i>Te Deum laudamus</i>	A0205.01
301	Juanas	<i>Te Deum laudamus</i>	A0208.01
302	Juanas	<i>Te Deum laudamus</i>	A0227.01
303	Juanas	<i>Te Deum laudamus</i>	A0239
304	Juanas	<i>Te Deum laudamus</i>	A0243
305	Juanas	<i>Te Deum laudamus</i>	A0249
306	Juanas	<i>Te Deum laudamus</i>	A0254
307	Luna	<i>Te Deum laudamus</i>	A1700
308	Lutz [arr.] Triujeque	<i>Te Deum laudamus núm. 1</i>	A1108.01
309	Lutz [arr.] Triujeque	<i>Te Deum laudamus num. 2</i>	A1108.02
310	Tollis de la Rocca	<i>Te Deum laudamus</i>	A0404 (1) A0440 (2)
311	Tollis de la Rocca	<i>Te Deum laudamus</i>	A0426
312	Torres	<i>Te Deum laudamus</i>	A0140

Versos de *Te Deum laudamus*

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
313	Anónimo	<i>Te ergo quaesumus</i>	A2082
314	Canales	<i>Te ergo quaesumus</i>	A0733
315	Diabelli [arr.] Triujeque	<i>Te ergo quaesumus / Speciosus forma</i>	A1042.02
316	Gómez [arr.] Triujeque	<i>Te ergo quaesumus / Eia ergo</i>	A0825.02
317	Guglielmi [arr.] Triujeque	<i>Te ergo quaesumus</i>	A0545.01
318	Juanas [arr.] Triujeque	<i>Te ergo quaesumus</i>	A0215.01
319	Larios	<i>Te ergo quaesumus</i>	A0864
320	Sarti	<i>Te ergo quaesumus</i>	A1144
321	Sotero Covarrubias	<i>Te ergo quaesumus</i>	A0739.01
322	Stocker [arr.] Triujeque	<i>Te ergo quaesumus / Cum mortale hoc induerit</i>	A1056a.02

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
323	Triujeque [atrib.]	<i>Te ergo quaesumus</i>	A0934.02
324	Zumelso	<i>Te ergo quaesumus</i>	A0985

Versículos

Versículos monofónicos en latín

<i>Número catalográfico</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
325	<i>Ab occultis meis</i>	A1443.09 (1) A1443.11 (2)
326	<i>Annuntiaverunt opera Dei</i>	A1432.06
327	<i>Constitues eos principes</i>	A1432.02
328	<i>Dominus regit me</i>	A1443.03 (1) A1443.05 (2)
329	<i>Exsurge Christe</i>	A2290.02
330	<i>Nimis honorati sunt</i>	A1432.04

Versículos monofónicos en español

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
331	Aguilar Carrillo	<i>Bendigamos al Señor</i>	A1132.12
332	Aguilar Carrillo	<i>Bendigamos al Señor</i>	A1452.13
333	Aguilar Carrillo	<i>Bendigamos al Señor</i>	A1453.14
334	Aguilar Carrillo	<i>Hoy es la Inmaculada Concepción</i>	A1132.09
335	Aguilar Carrillo	<i>La madre de Dios ha sido glorificada</i>	A1452.09
336	Aguilar Carrillo	<i>Quedaron todos llenos</i>	A1453.10
337	Aguilar Carrillo	<i>El Señor esté con vosotros</i>	A1452.12 (1) A1453.13 (2)
338	Aguilar Carrillo	<i>Ven, oh Dios, en mi ayuda</i>	A1132.01 (1) A1452.01 (2) A1453.01 (3)

Versículos concertados en latín

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
339	Angeber	<i>Domine ad adjuvandum</i>	A0996a.01
340	Anónimo	<i>Ipse invocabit me</i>	A1296.06
341	Asioli	<i>Domine ad adjuvandum</i>	A1010.01
342	Dallo y Lana	<i>Domine ad adjuvandum</i>	A1920.01
343	Gómez	<i>Non fecit taliter</i>	A0799.01
344	Gómez	<i>Requiescant in pace</i>	A0772d
345	Gómez [arr.] Triujeque	<i>Requiescant in pace</i>	A1237b (1) A0846 (2)
346	Haydn [arr.] Triujeque	<i>Requiescant in pace</i>	A1073.02
347	Jerusalem [arr.] Juanas [arr.] Triujeque	<i>Non fecit taliter</i>	A0527.01
348	Jerusalem	<i>Non fecit taliter</i>	A0553
349	Juanas	<i>In conspectu angelorum</i>	A0177.01 (1) A2036.16 (2)
350	Müller	<i>Domine ad adjuvandum</i>	A1119.01
351	Müller	<i>Domine ad adjuvandum</i>	A1120a.01
352	Navas [atrib.] [arr.] Triujeque	<i>Requiescant in pace</i>	A1328.02
353	Ohnewald [arr.] Triujeque	<i>Domine ad adjuvandum</i>	A1126a.01
354	Otea	<i>Non fecit taliter</i>	A0908

Versículos (apuntes)

<i>Número catalográfico</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
355	<i>Benedicamus Domino</i>	A0793c

Motetes

Motetes concertados

Número catalográfico	Compositor	Título	Signatura
356	Anónimo	<i>Alleluia. Adducentur regi virgines</i>	A1349
357	Anónimo	<i>Ave verum corpus</i>	A0800.01
358	Anónimo	<i>Caecilia venustissima</i>	A1330.02
359	Anónimo	<i>Coenantibus illis</i>	A0732
360	Anónimo	<i>Sanctus Deus</i>	A1296.04
361	Anónimo	<i>Volat columba amoena</i>	A1921
362	Bustamante [arr.] Triujeque	<i>Beata es Virgo Maria Dei Genitrix / Motete en Bfa</i>	A1455b.01 A1455b.02
363	Bustamante [arr.] Triujeque	<i>Illuminare Jerusalem</i>	A1455c.02
364	Bustamante [arr.] Carrillo	<i>Quem dicunt homines</i>	A1455a.03
365	Bustamante [arr.] Triujeque	<i>Veni Sancte Spiritus</i>	A1455c.01
366	Camacho	<i>Sanctus Deus</i>	A0728.01
367	Cornejo	<i>Discite a me quia mitis sum / Almas dolientes</i>	A2247.01
368	Cornejo	<i>O sacrum Cor Jesu / Corazón de Jesús único puerto</i>	A2247.04
369	Donnade [atrib.]	<i>Furunt insani nimbi</i>	A1053
370	Echeverría [atrib.]	<i>O beata Maria spes unica</i>	A1188
371	Echeverría	<i>Sanctus Deus</i>	A0767
372	Gómez [arr.] Anónimo	<i>Caecilia me misit</i>	A0782.07
373	Gómez [arr.] Triujeque	<i>Creator alme siderum</i>	A0827.02
374	Gómez [arr.] Triujeque	<i>Ego dormivi</i>	A0821.02
375	Gutiérrez [arr.] Triujeque	<i>Juravit Dominus</i>	A0860.03
376	Haydn	<i>Ens aeternum attende votis Walte gnädig, o ew'ge Liebe</i>	A1072
377	Jerusalem	<i>Egregie Martyr Philippe</i>	A0584
378	Jerusalem	<i>Simon Petre</i>	A0510
379	Jerusalem	<i>Tota pulchra es Maria</i>	A0531

<i>Número catalográfico</i>	<i>Compositor</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
380	Juanas	<i>Descendit Dominus sicut pluvia</i>	A0199.01 (1) A2036.09 (2)
381	Juanas	<i>Juravit Dominus</i>	A0184.01 (1) A2036.18 (2)
382	Juanas [atrib.]	<i>Tenebrae factae sunt</i>	A1930b
383	Lambillotte	<i>Adoremus in aeternum</i>	A1411.01
384	Lambillotte	<i>Alleluia. Haec dies</i>	A1411.02
385	Luna [arr.] Anónimo	<i>Veni de Libano / Coenantibus illis</i>	A0876.04
386	Mora	<i>Sanctus Deus</i>	A1194
387	Navas	<i>Sanctus Deus</i>	A1328.01
388	Rieder [arr.] Triujeque [arr.] Anónimo	<i>Alleluia. Ave Maria / Ornatam monilibus</i>	A1131.05
389	Rieder [arr.] Triujeque	<i>Transite ad me omnes</i>	A1131.02
390	Sacchini [arr.] Anónimo	<i>Transite ad me omnes</i>	A1994.02
391	Tollis de la Rocca	<i>Emitte spiritum tuum</i>	A0411.01
392	Tollis de la Rocca [arr.] Anónimo	<i>Gaudete cum Maria / Gran fiume che bagna</i>	A0445
393	Valle [arr.] Carrillo	<i>Omnes gentes quaecumque venient</i>	A0962.05
394	Valle	<i>Sanctus Deus</i>	A0969.01
395	Zumelso	<i>Sanctus Deus</i>	A0979

Motetes (apuntes)

<i>Número catalográfico</i>	<i>Título</i>	<i>Signatura</i>
396	<i>Sanctus Deus</i>	A2310.05

PROYECTO DE CATÁLOGOS DE LOS LIBROS Y PAPELES DE MÚSICA
DEL ARCHIVO DEL CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

Responsable y coordinación general: Lucero Enríquez Rubio

Corresponsable del catálogo impreso: Drew Edward Davies

Corresponsable del OPAC: Analía Cherñavsky

Corresponsable del catálogo electrónico: Carolina Sacristán Ramírez

Elaboración de incipit: Víctor Barranco, Joaquín Sergio Cerrillo, Margarita Covarrubias, Drew Edward Davies, Elisa Portillo, Isabel Rodríguez

Asesoría en latín y liturgia: Juan Manuel Lara

Digitalización incipit y atención a usuarios: Salvador Hernández Pech

Diseño de base de datos y webmaster: Mario Haza

Asesoría técnica: Berenice Robles

Diseño gráfico en web: Myriam Beutelspacher, Víctor Molina

Diseño de esquemas: Juan Antonio Fierros

Elaboración de guardas de primer nivel: Elisa Portillo, Sue Montiel

SEMINARIO DE MÚSICA EN LA NUEVA ESPAÑA Y EL MÉXICO INDEPENDIENTE

Investigadores: Berenice Alcántara, Margarita Covarrubias, Analía Cherñavsky, Drew Edward Davies, Lucero Enríquez Rubio, Juan Manuel Lara Cárdenas, Dianne Lehmann Goldman, Víctor López Menacho, Javier Marín López, Antonio Ruiz Caballero, Carolina Sacristán Ramírez, Silvia Salgado Ruelas, Flora Elena Sánchez Arreola, Thalía Velasco Castelán, Luisa Vilar Payá

Estudiantes de posgrado: Mónica Pérez Flores y Ruth Santa Cruz Castillo

Estudiantes graduados: Joaquín Sergio Cerrillo y Víctor Barranco

Estudiantes: Yazmín Aragón, Isaías Daniel Bautista, Miguel Ángel Castillo, Luis Alfonso Contreras, Salvador Hernández Pech, Isaura Luján, Víctor Molina, Sue Montiel, David Nájera Villa, Elisa Portillo, Isabel Rodríguez, Laura Elena Sánchez Hernández, David Saules, Amaranta Trujillo

Catálogo de obras de música del Archivo del Cabildo Catedral Metropolitano de México. Volumen IV editado por el Departamento de Publicaciones del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM se terminó de imprimir el 20 de diciembre de 2021 en Impresos Herman, S.A. (San Jerónimo 2259, Pueblo Nuevo Alto, 10640, México), en offset, papel Bond blanco de 120 g. La tipografía y formación se elaboraron en El Atril Tipográfico, S.A. de C.V., en Minion Pro 10.5/15 y 8.5/11. La corrección de estilo y diagramación son de Itzel Rodríguez González. La lectura de planas fue hecha por Margarita Covarrubias, Joaquín Sergio Cerrillo, Luis Alfonso Contreras, Salvador Hernández Pech y Sue Montiel. El cuidado de la edición estuvo a cargo de Itzel Rodríguez González.

El tiraje consta de 500 ejemplares.

El proyecto *Musicat* del Seminario de Música en la Nueva España y el México Independiente lleva a cabo, desde 2002, la catalogación de archivos de catedrales mexicanas. Ha creado y desarrollado tres bases de datos en formato electrónico y generado numerosas publicaciones, todo lo cual se puede consultar y descargar de forma gratuita en su página web: <http://www.musicat.unam.mx/>.

Con la edición de este cuarto volumen de *Catálogo de obras de música del Archivo del Cabildo Catedral Metropolitano de México –Himnos, versículos y motetes–* finaliza la edición del Oficio Divino de esta catedral, que presenta el repertorio agrupado por géneros, tras la publicación de *Villancicos y cantadas* (vol. I), *Visperas, antifonas, salmos, cánticos y versos instrumentales* (vol. II) y *Maitines, oficios de difuntos, series de responsorios, invitatorios, lecciones y responsorios individuales* (vol. III).

Este volumen no solo contiene el catálogo de las obras, sino una serie de estudios dedicados al repertorio. Lucero Enríquez Rubio –coordinadora general del proyecto– presenta un esbozo histórico del himno litúrgico en el contexto del ritual y explica las complejas interrelaciones documentales entre los himnos preservados en los distintos ramos del archivo catedralicio: de los libros de coro a los papeles de música. Dawn De Rycke amplía la discusión de las relaciones entre los repertorios monofónicos y polifónicos y pone énfasis en dos ciclos de himnos que proceden del siglo XVI y del siglo XVIII. Drew Edward Davies se concentra en la construcción sistemática, a lo largo del siglo XVIII, del ciclo de himnos con acompañamiento orquestal, y presenta los vestigios de otro ciclo de himnos hasta ahora no conocido: una serie de melodías añadidas a lápiz (como apuntes) a finales del siglo XIX, en los espacios vacíos de otros manuscritos. Así, los estudios presentan un rico panorama de la himnodia en la Catedral de México a lo largo de cuatro siglos.

El *Catálogo* agrupa su contenido en cuatro apartados: himnos en latín y en español, monódicos y polifónicos, *Te Deum*, versículos y motetes. Se presentan incipits musicales con cada una de las obras. Este volumen incluye 396 obras. Mención aparte merecen los tres índices (compositores y arreglistas, títulos, y firmas) que, en una obra de esta envergadura, son una herramienta de gran utilidad para que el investigador o interesado pueda localizar piezas, autores o fuentes. Es de destacar la buena factura y excelente presentación de este loable esfuerzo colectivo.

CARMEN JULIA GUTIÉRREZ



978-607-30-5370-9



9 786073 053709