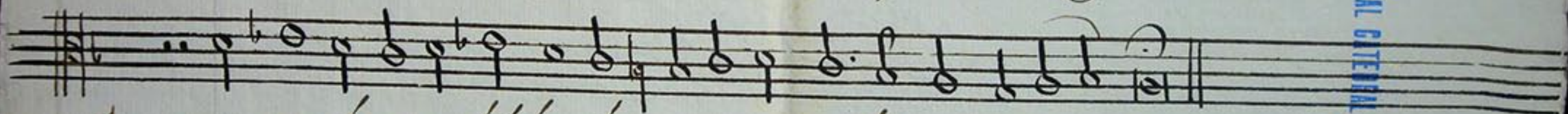


Alto, Romance a Duo

M^o Sumaya



1. — Dexo Pedro la pxi meza, Red, por mudar traje y nom — bre
2. — Muestra valor peregrino en cubrir de xa ya, a xa... ya
3. — De las almas tie ne sed ya si per can do pro — cu... ra
4. — Dife ren tes con di siones, vira en el nue vo — pes — car
5. — Pescar con red es es tra ña, se ñal de que es va ron fuer — te

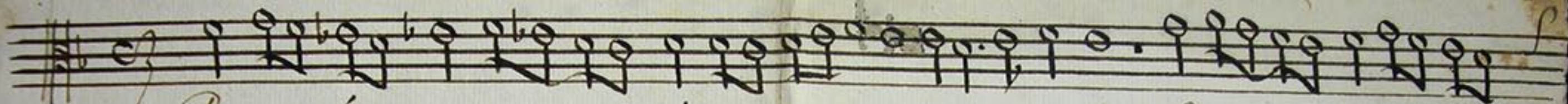


1. — y ya en la pesca del hombre es una red va xae de — ra
2. — el Or be con la a ta xa ya del Evan ge lio di vi... no
3. — no se le salga Cria tura por las — mayas de — la red.
4. — pues pesca surcando el mar — de muerte y tri bu la sio... nes.
5. — que quien tiembla de la muerte, es un pes ca dor de Ca — ra

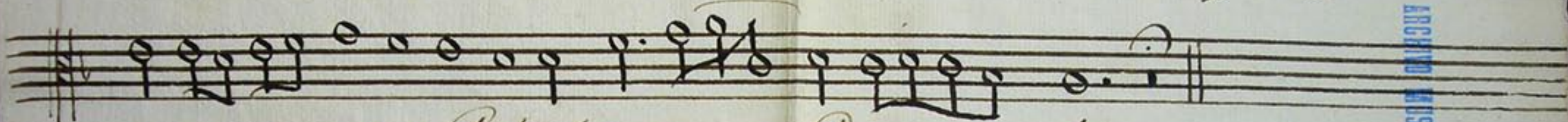
ARCHIVO MUSICAL CIENAL METROPOLITANA DE MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

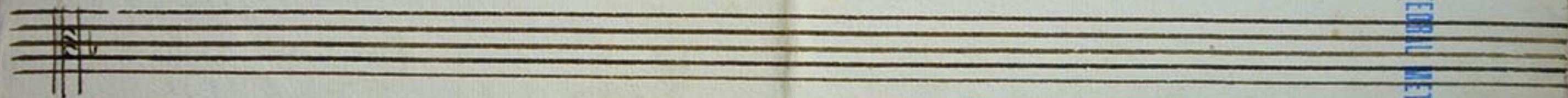
Cbri. à duo.



Pues en la pesca... tienes tan raro a ser to: has quien salvo nos



ponga tu mano, Pedro: tu mano Pe... dro.

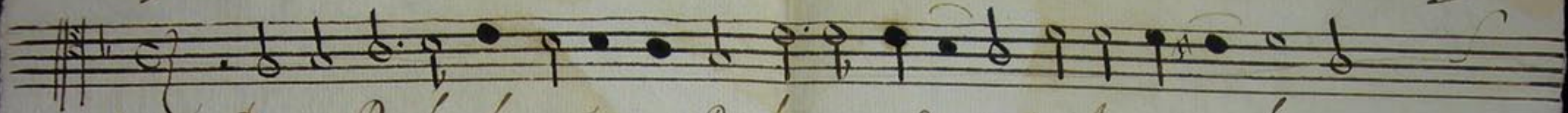


ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

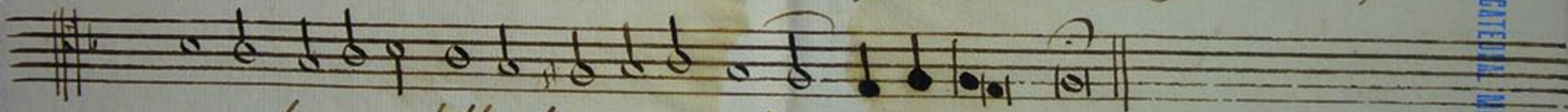
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

Jenoz Romance a Ocho

No Sumaya



1. — Dexo Pedro la primera Red, por mudax — tra se y nom — bre, y —
2. — Muestra valor pe se grino, en cubrir de — ra ya a ra — ya, el —
3. — De las Almas tie ne se — do, y así pes can — do pro — cu — ra, no
4. — Diferentes con díciones, vasa en el nue — vo pes — car, pues —
Pescar con red es extraña, señal de que es — va ron — fuer — te, que —



1. — ya en la pesca del hombre es una red — va se de — za
2. — Orbe con la ata xaya, del Fran ge — lio di vi — no.
3. — se le salga cria tura por las mayas de La — red.
4. — pesca sur can do el mar — de muerte y tri bu la ción — nes
5. — quien tiembla de la muerte, es un — pes ca dor pe se ca — do

ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

Cristillo.



Pues en la pesca... tienes tan raro fierro: has que en salvo nos



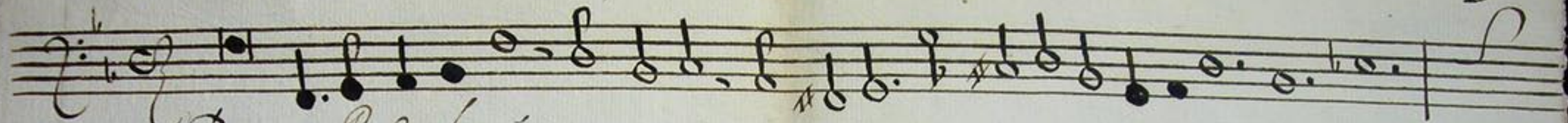
ponga tu mano Pedro, tu mano Pedro.

ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

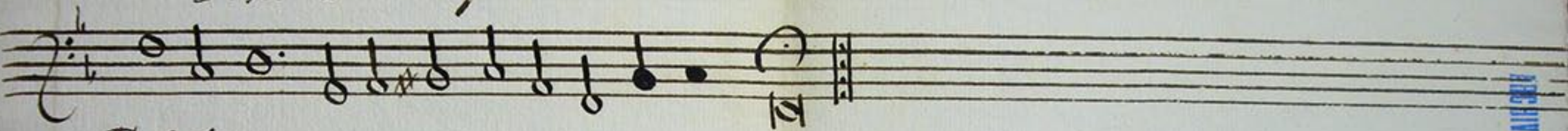
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

Baxo, Romance a Duo

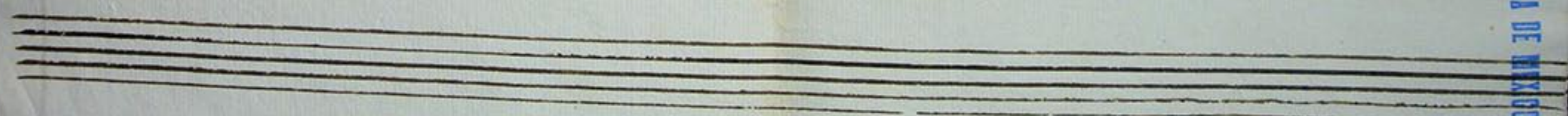
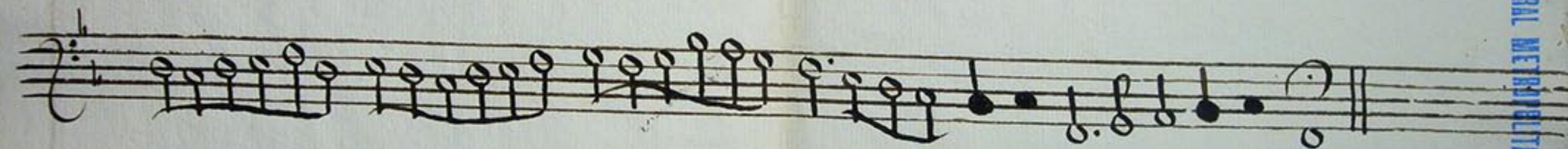
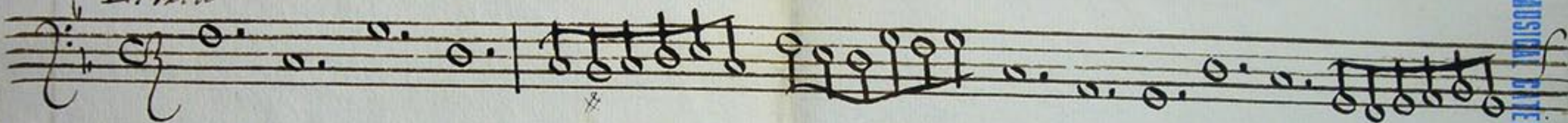
Nº Sumaya



De xo Pedro Lapri meza



Estrofo



ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

Romance à N.º S. Pedro.

Desd. Pedro la primera &c.

Año Sumaya. 1720.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO