Tenor 1.º Chr. á 6. Estriv.º

M.º Sumaya

En María la Gracia, fue pri vi legio, fue pri - vi - le - gio fue pri vi le - gio

fue pri vi le - gio. fue pri vi le - gio, q: ella so la le goza desde ab e -

ter no. q: ella so la le goza desde ab e ter no que ella so la - le -

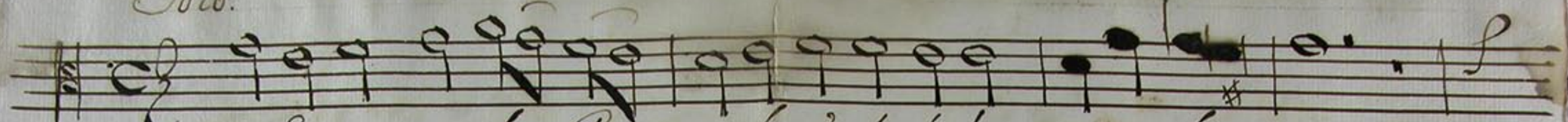
goza desde ab e ter - no.

ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

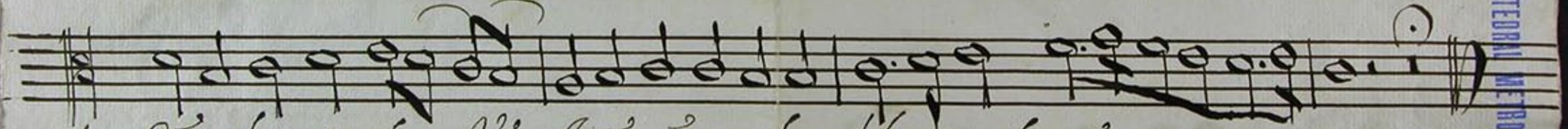
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

A0073-00-01-C1T-1r
Colección Estrada, Archivo de Música del Cabildo Catedral Metropolitano de México
Seminario Nacional de Música en la Nueva España y el México Independiente IIEs UNAM

Solo.



1_ No fue ven çer al_ Pe_ _ ca do, sin du da el ma yor trophe_ o:
2_ Ayâ en el lu cí_ do Em_pireo, se preservô este Poten_ to,
3_ Armando fu nes_ tas_ tropas, al pro po ner le este obje_ to
4_ Porque el Po der, y el_ A_ mor_ hermosa Auro raâ este tiem_ po
5_ Tu sola romper_ pu_ diste, el co mun, pre cí sso ye_ rro

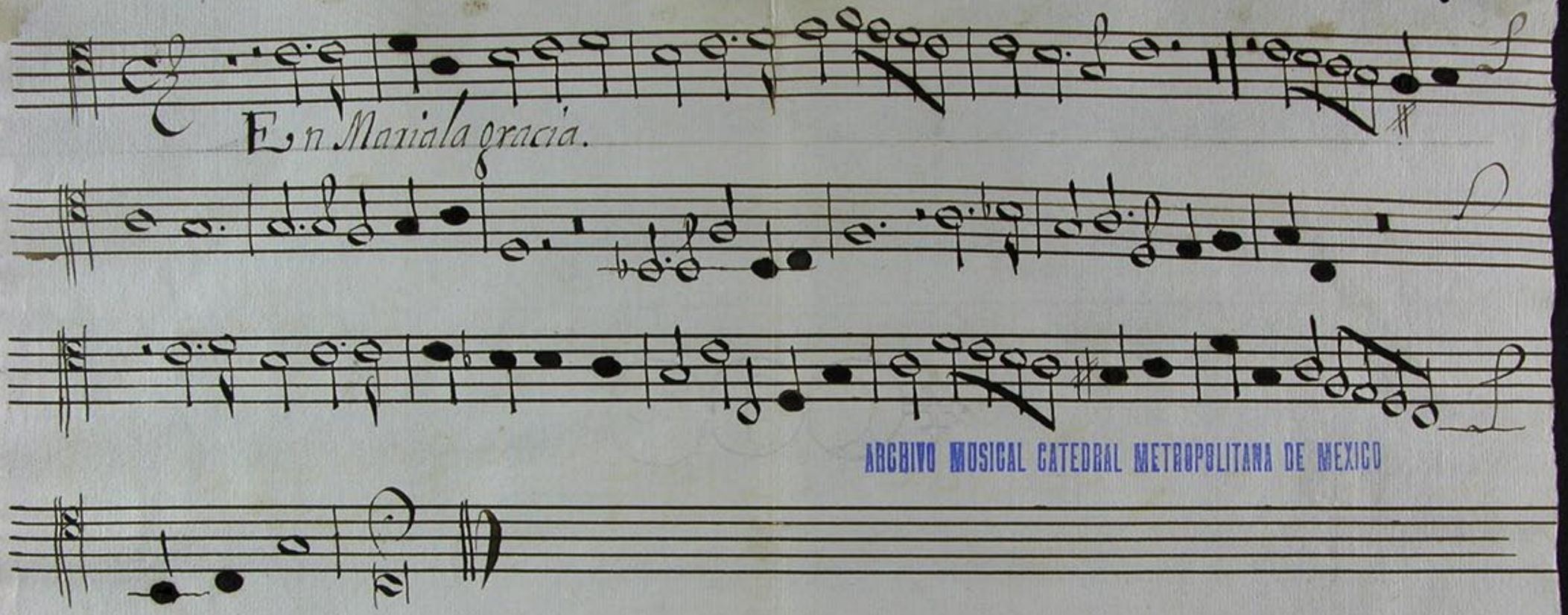


1_ Si no el cantar la_ Vi_ ctoria, sin ver el semblante al ries_ _ _ go.
2_ antes de po ner_ se en fuga, el Matutí no Lu ze_ _ _ _ ro.
3_ como possí ble; aun_ en_ tonces, no pertur_ bô tu so sie_ _ _ _ go.
4_ con Sabí du rî_ a_ hizo, feliz tu instante Prí mê_ _ _ ro.
5_ hazien do mares_ de_ Gracia, de la culpa los es_ tre_ _ chos.

ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

A0073-00-02-C1T-1v
Colección Estrada, Archivo de Música del Cabildo Catedral Metropolitano de México
Seminario Nacional de Música en la Nueva España y el México Independiente IIEs UNAM

Baxo del Pº Choro Estº A6. + Sr. Mº Sumaya.



ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

A0073-00-03-C1B-1r
Colección Estrada, Archivo de Música del Cabildo Catedral Metropolitano de México
Seminario Nacional de Música en la Nueva España y el México Independiente IIEs UNAM

Tiple del 2º Choro Estº, a 6 — Sr. Mº Sumaya.

En Maria la gracia fue pri vi legio — pri vi le — gio.

fue pri vi le o... — gio fue pri vi le — .. — gio, que ella so la le

goza des de abe terno, que ella so la — le — go sa, des de a — be — ter — . — no

des — ... — de abe ter no.

ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

A0073-00-04-C2S-1r
Colección Estrada, Archivo de Música del Cabildo Catedral Metropolitano de México
Seminario Nacional de Música en la Nueva España y el México Independiente IIEs UNAM

Alto del 2º Choro Estº a 6. — Sr. Mº Sumaya.

En Maria la gracia fue privi le ... gio · fue privi

le ... gio fue privi le ... gio queella sola le goza desdeabe

ter ... no, quee-lla- sola le goza, desdeabe terno, des

deabe ter no.

ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

A0073-00-05-C2A-1r
Colección Estrada, Archivo de Música del Cabildo Catedral Metropolitano de México
Seminario Nacional de Música en la Nueva España y el México Independiente IIEs UNAM

Tenor de 2º Choro Estº a 6. — S.r M.º Sumaya.

En Maria la gracia, fue privilegio fue pri_vi_le_..._gio

fue privile_gio, fue privi le_.._gio q̃ella sola le goza, desde abe

terno, q̃ella sola_le_goza desde abe terno. q̃ella sola le goza, desde abe_

ter_.._no.

ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

A0073-00-06-C2T-1r
Colección Estrada, Archivo de Música del Cabildo Catedral Metropolitano de México
Seminario Nacional de Música en la Nueva España y el México Independiente IIEs UNAM

Bajo del 2º Choro Estº, A6. — Sr. Mº. Sumaya.

En Maria la gracia.

ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

A0073-00-07-C2B-1r
Colección Estrada, Archivo de Música del Cabildo Catedral Metropolitano de México
Seminario Nacional de Música en la Nueva España y el México Independiente IIEs UNAM

A Comp.to Al 6. Est.o

S.r M.o Sumaya.

En Maria la gracia.

Coplas Solas

No fue Vencer al pecado.

ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

A0073-00-08-acomp-1r
Colección Estrada, Archivo de Música del Cabildo Catedral Metropolitano de México
Seminario Nacional de Música en la Nueva España y el México Independiente IIEs UNAM

OK

Villancico a 6. Ala limpia _

Consepcion de nr̄a Señora,

Pe. Fran Maria la gracia.

7 papeles

Sr. Mo. = Dn. Manuel de Sumaya.

Año de 1728

ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

A0073-00-09-acomp-1v
Colección Estrada, Archivo de Música del Cabildo Catedral Metropolitano de México
Seminario Nacional de Música en la Nueva España y el México Independiente IIEs UNAM