

Alto. C. Padua,

S.^a M.^o Sumaya,

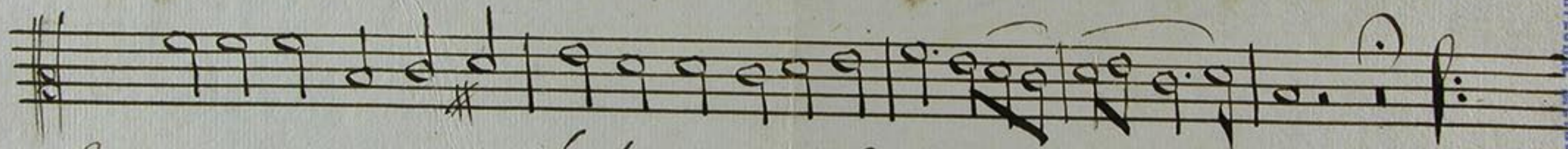
Dios sembrando flores, da una tambien moza sa, da
una tambien moza, que es mir... to a su se... na, que es
mir... to a su ce... na, Campanilla y Rosa Campa
nilla y Ro... na.

ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO



Si estando en él ele va da, ca re ci a de a gaza. — fo
4. — Sin pa de cer sobre salto, me di ta ba en su cos tu. — ra:
6. — Así Ro ssa en caso tal — dando al Cne mi go te. — dio



2. — era su mayor tra ba so, no dar en su a mor pun — ta. — da.
4. — y ha ci en do en Dios con fe tu ra, for ma ba en él su pun — to al — to.
6. — ele gi a por buen me dio, que dar se en el pun to. — Re — ál.

ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

Juan C. Vaduc.

S.^{ra} M.^{ra} Sumaya.

Dios sembrando flores, da una fanber mo... sa, da
una fanber mo... sa, quees Mir... to a su ze... na, quees
Mir... to, a su ze... na, Campani llay Ro... sa, Campa
ni llay Ro... sa.

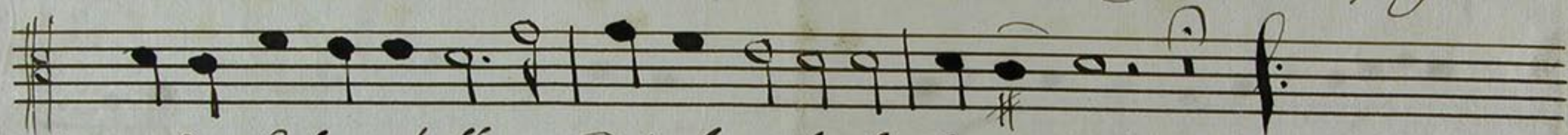
ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

1.^a Solo



1. — Rossaensus la bores, quando, hu mil de à su Dios sehumilla, aun es
3. — Nunca de sa ba, pu diendo, la la bor, que iba imi tan do; por que aun
5. — No me nos en la bor bella, à Maria i ma gi na ba; que su



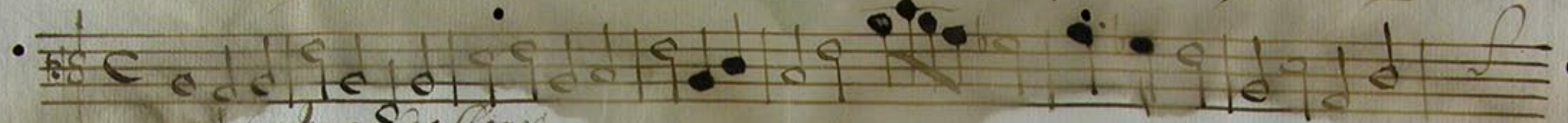
1. — tando en su al mo ad i lla, su Dios lee sta ba la bran — do.
3. — quando esta ba el ando, se es ta ba Rossa co cien — do.
5. — co lor lea gra da ba, por ser car ne de Donce — lla.

ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

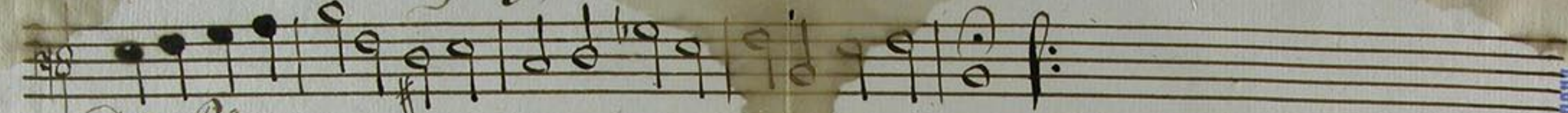
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

Al Consueño al día C.A.

J. M. Sumaya.



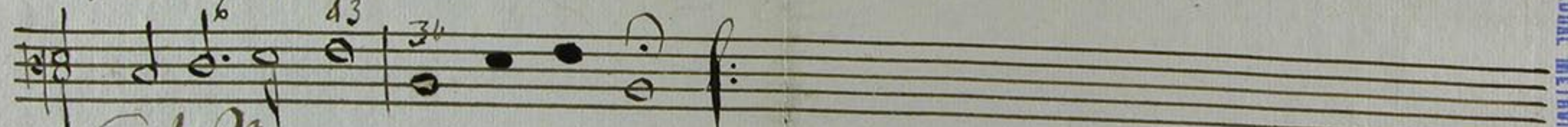
1ª Sembra en do flores,



Copla 1ª



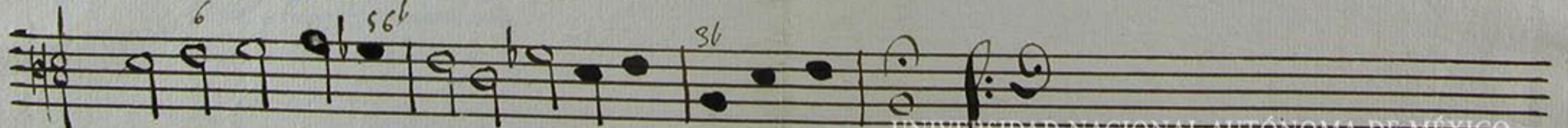
1ª - Posa en sus labores.



Copla 2ª



2ª - Si estando en él elevada.



ARCHIVO MUSICAL CATEDRAL METROPOLITANA DE MEXICO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO

Vill.^{co} à Duo, à Pa
Rosa María, Nacional
de Lima, y Patrona Indiana.

Dios sembrando flores.

Alto Sumaya

129.

ARCHIVO MUSICAL

CATEDRAL METROPOLITANA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

CABILDO CATEDRAL METROPOLITANO DE MÉXICO